

# LE POP-CORN

Adaptation française AC

**A**

un beau jour un pop corn dans une poêle s'est mis à sau-ter et à sau-ter

5

il l'a fait comm' ce - ci et comm' ce - la grain pe-tit grain a-vec toi on va "pop-per"

**B**

9

pe - tit grain fait pop et pop et pop et pop et pop et pop et

12

1.

pop et pop et pop et pop pe - tit grain fait

15 POUR FINIR

pe - tit grain fait POP !

1) Sur A : pulsation à la noire en Percussions corporelles (trouver une cellule de 4 temps comme par ex : Cuisses, doigts, mains, doigts)

Sur B : rythme ou chorégraphie suivante :

- pop : un grand saut en avant - et pop et pop et pop : 3 petits sauts arrières  
3 sur le coté droit  
3 pour revenir

- refaire dans l'autre sens

2) Avec ballons (1 chacun)

Pour l'entraînement (assis)

Sur A : 1 devant, 3 à gauche et revenir (1er et 3e temps -->ressenti : puls. à la blanche) s'arrêter sur "petit grain fait..."

Sur B : 1 en lançant par terre 1 en lançant en l'air (sur le premier temps de chaque mesure)

Pour jouer debout :

Sur A : temps 1 par terre - temps 3 passer ballon à gauche

Sur B : temps 1 en l'air - temps 1 suivant passer ballon à droite

(pour compliquer : 1 fois en l'air, 1 fois à gauche, 1 fois en l'air, 1 fois à droite)